

Bit će te svjedoci

Pripjev

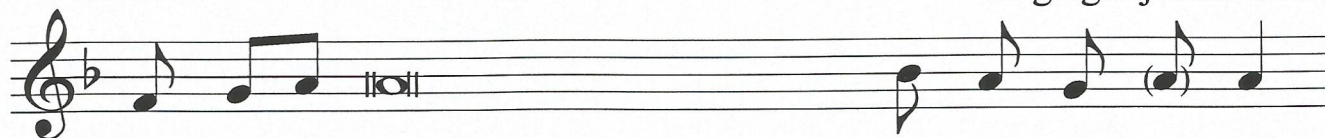
Tekst: Ivan Šaško

Glazba: Anđelko Klobučar



Ps 145

I. gregorijanski tonus



- | | | | |
|--------------|----------------------------|---------------|--------------------|
| 1. Sla - vit | ću te, o | Bo - že, | kra - lju moj, |
| | Svaki ću dan | te - be | sla - vi - ti, |
| 2. Ve - lik | je Gospodin i svake | hva - le | dos - to - jan, |
| | Naraštaj naraštaju kazuje | dje - la | tvo - ja |
| 3. Go - vo - | re o blistavoj slavi tvoga | ve - li - čan | - stva, |
| | Kazuju strahovitu silu | dje - la | tvo - jih, |
| 4. Nek te | slave, Gospodine, sva | dje - la | tvo - ja |
| | Neka kazuju slavu | tvo - ga | kra - ljev - stva, |
| 5. Nek ob - | jave ljudskoj djeci | si - lu | tvo - ju |
| | Kraljevstvo tvoje kraljev | - stvo je | vje - čno, |



- | | | | | |
|---------------------------|-----------------|------------|---------------|--------------|
| 1. ime ću tvoje hvaliti u | - vijek | i | do | - vije - ka. |
| ime ću tvoje hvaliti u | - vijek | i | do | - vije - ka. |
| 2. nedokučiva je veli | - či - na | nje | - go - va. | |
| i silu | tvo - ju | na | - vije - šta. | |
| 3. i čudesa tvo | - ja | ob - ja | - vlju - ju. | |
| veličinu tvoju | pri - po - vije | - da - ju. | | |
| 4. i tvoji sveti nek | te | bla - go | - sli - vlju! | |
| neka o sili | tvo - joj | go | - vo - re. | |
| 5. i slavu divnoga kra | - ljev - stva | tvo | - ga. | |
| tvoja vladavina za sva | po - ko - lje | - | nja. | |

Bit će te svjedoci

Tekst: Ivan Šaško

Glazba: Anđelko Klobučar

Harmonizacija: Miroslav Martinjak

Pripjev

Bit će te svje - do - ci Bo - ga ži - vo - ga,

The first system of the musical score is in 4/4 time and B-flat major. It features a vocal melody on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5, then a half note D5, and finally a half note C5. The piano accompaniment consists of a right hand with chords and a left hand with a steady eighth-note bass line. The lyrics 'Bit će te svje - do - ci Bo - ga ži - vo - ga,' are written below the vocal staff.

no - sit će te pla - men Du - ha Sve - to - ga.

The second system continues the musical score in 4/4 time and B-flat major. The vocal melody continues with quarter notes D5, E5, F5, and G5, followed by a half note F5. The piano accompaniment continues with similar harmonic support. The lyrics 'no - sit će te pla - men Du - ha Sve - to - ga.' are written below the vocal staff.



1. Sla - vit ću te, o Bo - že, kra - lju moj,
 Svaki ću dan te - be sla - vi - ti,
 2. Ve - lik je Gospodin i svake hva - le dos - to - jan,
 Naraštaj naraštaju kazuje dje - la tvo - ja
 3. Go - vo - re o blistavoj slavi tvoga ve - li - čan - stva,
 Kazuju strahovitu silu dje - la tvo - jih,
 4. Nek te slave, Gospodine, sva dje - la tvo - ja
 Neka kazuju slavu tvo - ga kra - ljev - stva,
 5. Nek ob - jave ljudskoj djeci si - lu tvo - ju
 Kraljevstvo tvoje kraljev - stvo je vje - čno,



1. ime ću tvoje hvaliti u - vijek i do - vije - ka.
 ime ću tvoje hvaliti u - vijek i do - vije - ka.
 2. nedokučiva je veli - či - na nje - go - va.
 i silu tvo - ju na - vije - šta.
 3. i čudesa tvo - ja ob - ja - vlju - ju.
 veličinu tvoju pri - po - vije - da - ju.
 4. i tvoji sveti nek te bla - go - sli - vlju!
 neka o sili tvo - joj go - vo - re.
 5. i slavu divnoga kra - ljev - stva tvo - ga.
 tvoja vladavina za sva po - ko - lje - nja.